GEORGES FAVRE

TROIS CHANSONS CANADIENNES

Chœurs pour voix de femmes (ou d'enfants)

DURAND et C^{1e}, Editeurs PARIS 4, Place de la Madeleine, 4

United Music Publishers Limited. Londres. Elkan-Vogel Co., Philadelphia, Pa (U.S.A.)

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.

Tous droits d'éxécution, traduction, reproduction, et arrangements réservés

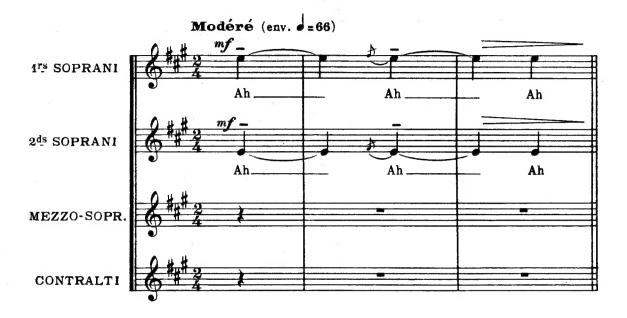
MADE IN FRANCE IMPRIME EN FRANCE

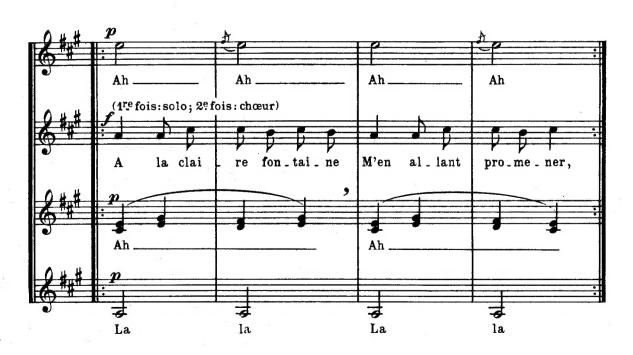
TROIS CHANSONS CANADIENNES

Chœurs pour voix de femmes (ou d'enfants)

Harmonisation de Georges FAVRE

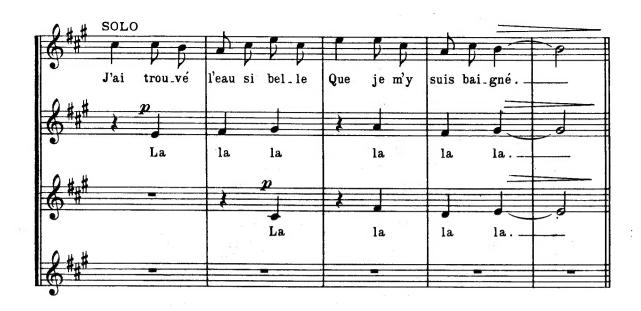
I. A la claire fontaine





© DURAND & Cie Editeurs 1969 Copyright by DURAND & Cie 1969 Paris,4,Place de la Madeleine.

Dépôt légal Nº 846 Tous droits d'exécution réservés.



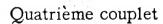


2
Sous les feuilles d'un chêne
Je me suis fait sécher,
Sur la plus haute branche
Le rossignol chantait.

Troisième couplet









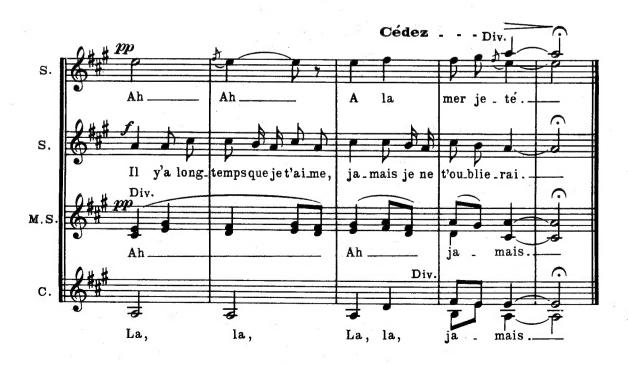
D.& F. 14 018



Cinquième couplet (Reprendre l'harmonisation du 1er Couplet)

Je voudrais que la rose Fût encore au rosier Et que le rosier même Fût à la mer jeté.

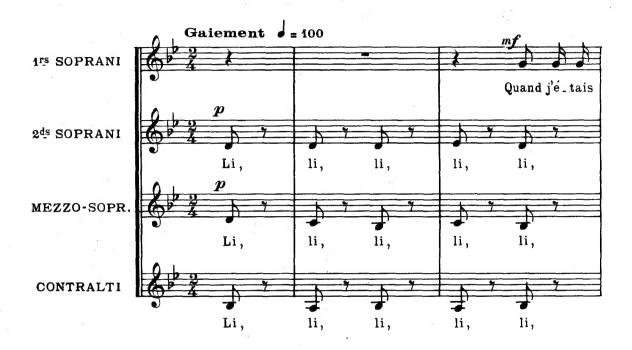
Refrain terminal

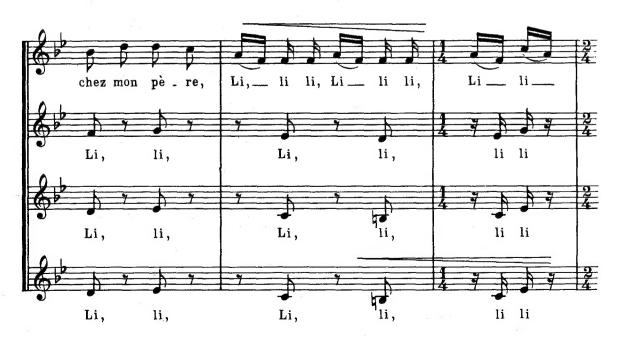


TROIS CHANSONS CANADIENNES

Harmonisation de Georges FAVRE

II. Petit Jean

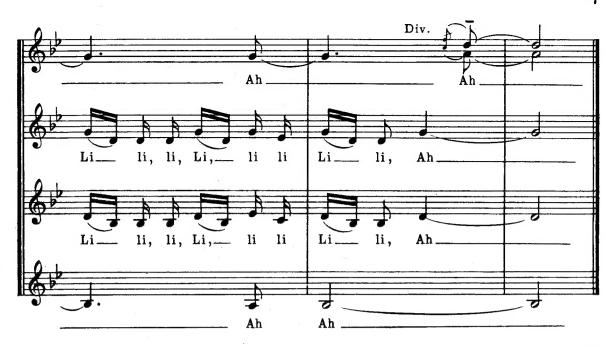




D.& F. 14 018







2 Je n'avais rien à faire Qu'une femme à chercher.

3 A présent j'en ai-t-une Qui me fait enrager.

4 Ell' m'envoi-t-à l'ouvrage Sans boir' ni manger.

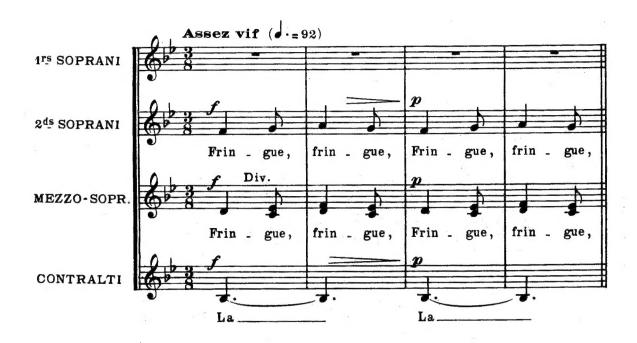
5 Quand je reviens d'l'ouvrage Tout mouillé, tout glacé.

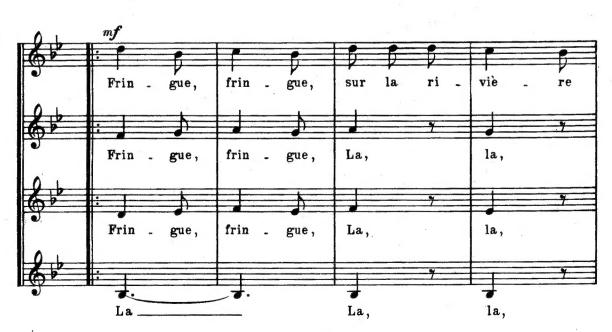
6
Je m'asseois sur la porte
Comme un pauvre étranger.

TROIS CHANSONS CANADIENNES

Harmonisation de Georges FAVRE

III. Fringue, fringue, sur la rivière





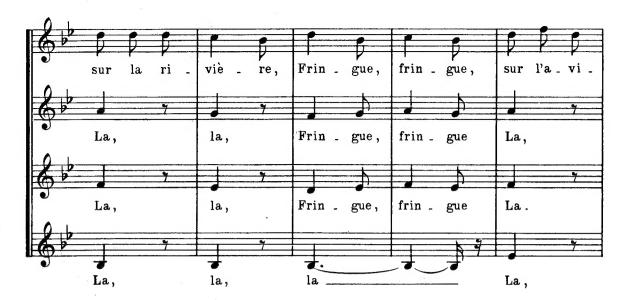


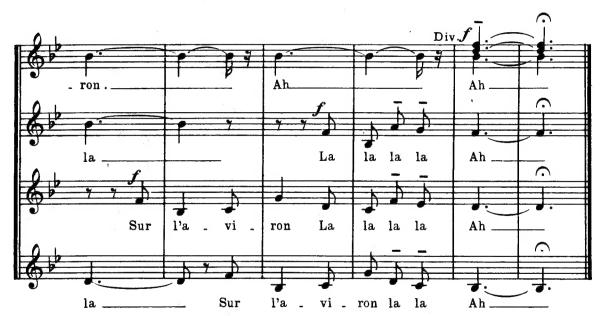


La _

lu _ tin.

_ teau





2
Sont trois charpentiers qui la font,
Le plus jeune, c'est mon mignon.

3

- Qu'apportes-tu dans ton jupon?
- C'est un pâté de trois pigeons.

Imprimerie Rolland Père et Fils - Paris Mars 1969 Tél.: 208.76.85